

Управление образования администрации Чеди-Хольского кожууна  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа с. Элегест им. Бавун-оол У.А.

Принято на заседании  
педагогического совета  
от «3» августа 2023 г.  
Протокол № 1



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

(туристско-краеведческой направленности)

**«Музейное дело»**

(наименование программы)

Возраст обучающихся: с 10 до 14 лет.

Срок реализации программы: 1 год.

Количество часов в год: 68 часов.

Автор-составитель программы:

Кара-Сал Зоя Аркадьевна,  
учитель русского языка и литературы  
(фамилия, имя, отчество, должность)

Элегест 2023

## Пояснительная записка

Рабочая программа школьного кружка «Музейное дело» составлена на основе:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования;
- Авторской программы дополнительного образования «Музейное дело» А. В. Барабановой, О. Я. Саютиной и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

**Направленность программы.** Данная программа предназначена для ведения туристско-краеведческой работы через кружковую работу «Музейное дело» в рамках учебно-воспитательного процесса.

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музейной комнаты, организация и участие в выставках, экспозициях по истории, культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

Музейная комната – одно из приоритетных направлений в работе «Музейного дела». Музейная комната в школе рассматривается как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания учащихся.

**Новизна программы** состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего села

**Актуальность программы.** Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является внеурочная деятельность.

**Срок реализации, продолжительность образовательного процесса.**

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Общая продолжительность обучения составляет 68 часов.

**Режим занятий**

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 40 мин.

Принимаются все желающие.

**Возраст обучающихся:** от 11 до 14 лет.

**Цель:**

- создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

**Задачи:**

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся;
- развивать творческие способности;

- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю;
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм;
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края;
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

## **Планируемые результаты**

### Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории родного села.
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

### Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

### Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

## Содержание программы

### Введение (2ч)

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

*Практические занятия*

Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции

### Музей как институт социальной памяти (4ч)

Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

### Музейный предмет и способы его изучения (7ч)

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

*Практические занятия:* знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

### Проведение научных исследований активом школьного музея (6 ч)

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

### Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (6ч)

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Правила оформления текстов для музейной экспозиции

*Практические занятия:* составление тематико-экспозиционного плана.

### Экспозиция школьного музея (6ч)

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное

оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

*Практические занятия*

Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

#### **Работа с аудиторией (6 ч)**

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

*Практические занятия:* составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

#### **Изучение истории школьного музея (7ч)**

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

*Практические занятия:* поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

#### **Историческое краеведение (6 ч)**

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

*Практические занятия:* фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц села.

*Практические занятия:* экскурсии по памятным местам села, района, республики, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

### **Военно-патриотическая работа (8 ч)**

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Ветераны села – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны, локальных войн. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны, во время локальных войн.

*Практические занятия:* встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

### **Изучение истории школы (6ч)**

Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

*Практические занятия:* поиск и обработка документов; создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».

### **Подведение итогов (4ч)**

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

### **Формы организации учебных занятий.**

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами войн, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

**Основные виды деятельности:** познавательная, исследовательская.

**Календарно-тематическое планирование  
занятий кружка на 2023-2024 учебный год**

№ п/п		Тема раздела/урока	Кол-во часов	Дата проведения	
				план	Факт
1	1	<b>Введение.</b>	2	06.09	
2	2	Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции		06.09	
<b>Музей как институт социальной памяти – 4 ч</b>					
3	1	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	2	13.09	
4	2		2	13.09	
5	3		20.09		
6	4		20.09		
<b>Музейный предмет и способы его изучения – 7 ч</b>					
7	1	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат.	2	27.09	
8	2			27.09	
9	3	Классификация музейных предметов. Способы изучения музейных предметов. Правила хранения документов.	2	04.10	
10	4			04.10	
11	5	<i><b>Практические занятия:</b></i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	3	11.10	
12	6			11.10	
13				18.10	
<b>Проведение научных исследований активом школьного музея- 6 ч</b>					
14	1	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов.	2	18.10	
15	2			25.10	
16	3	Другие способы комплектования фондов школьного музея.	1	08.11	
17	4				
17	5	Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов..	1	15.11	
18	6				
18	7	Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.	2	22.11	
19	8			22.11	
<b>Фонды школьного музея - 6 ч</b>					
20	1	Фонды школьного музея и их значение.	2	29.11	
21	2			29.11	
22	3	Комплектование музейных фондов.	1	06.12	
23	4				
23	5	Учёт и хранение музейных фондов.	1	13.12	
24	6				
24	7	Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.	2	20.12	
25	8			20.12	
<b>Экспозиция школьного музея – 6 ч</b>					
26	1	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	2	27.12	
27	2			27.12	
28	3	Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций.	2	10.01	
29	4			10.01	
30	5	<i>Практическое занятие</i> Подготовка концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения	2	17.01	
31	6			17.01	

<b>Работа с аудиторией - 6ч</b>					
32	1	Понятие: аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией.	<b>2</b>	24.01	
33	2		<b>1</b>	24.01	
34	3				31.01
35	4	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Как вести занятия по экспозициям музея.	<b>2</b>	31.01	
36	5		<b>1</b>	07.02	
37	6				07.02
<b>Изучение истории школьного музея – 7ч</b>					
38	1	Школьный музей как источник изучения родного края. История создания музея.	<b>2</b>	14.02	
39	2		<b>1</b>	14.02	
40	3				21.02
41	5	Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы. Исследовательская деятельность.	<b>2</b>	<b>28.02</b>	
42	6		<b>2</b>	<b>28.02</b>	
43	7			<b>06.03</b>	
44	8			<b>06.03</b>	
<b>Историческое краеведение – 6 ч</b>					
45	1	Историческое краеведение как наука.	<b>2</b>	<b>13.03</b>	
46	2		<b>1</b>	<b>13.03</b>	
47	3				<b>20.03</b>
48	4	Изучение родного края. Происхождение названий улиц села.	<b>2</b>	<b>27.03</b>	
49	5		<b>1</b>	<b>27.03</b>	
50	6				<b>03.04</b>
<b>Военно-патриотическая работа - 8ч</b>					
51	1	Воспитательное значение военно-патриотической работы. Ветераны села, ветераны войн.	<b>2</b>	<b>03.04</b>	
52	2		<b>2</b>	<b>10.04</b>	
53	3			<b>10.04</b>	
54	4				<b>17.04</b>
55	5	Сбор материалов. Подготовка временных выставок	<b>2</b>	<b>24.04</b>	
56	6		<b>2</b>	<b>24.04</b>	
57	7			<b>02.05</b>	
58	8			<b>02.05</b>	
<b>Изучение истории школы – 6ч</b>					
59	1	Основные события в жизни школы. История школы.	<b>3</b>	<b>08.05</b>	
60	2			<b>10.05</b>	
61	3			<b>10.05</b>	
62	4	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	<b>3</b>	<b>15.05</b>	
63	5			<b>15.05</b>	
64	6			<b>22.05</b>	
<b>Подведение итогов - 4ч</b>					
65	1	Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом.	<b>2</b>	<b>22.05</b>	
66	2			<b>29.05</b>	
67	3	Итоговое занятие.	<b>2</b>	<b>29.05</b>	
68	4			<b>29.05</b>	
<b>Итого:</b>			<b>68 часов</b>		

## Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего кол-во часов	Теория	Практ.	Форма аттестации, контроля
	Введение	2	1	1	
1	Музей как институт социальной памяти	4	2	2	
2	Музейный предмет и способы его изучения	7	4	3	
3	Проведение научных исследований активом школьного музея	6	3	3	Разработки сценариев, исследования
4	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	6	4	2	
5	Экспозиция школьного музея	6	4	2	Разработки сценариев, выставок
6	Работа с аудиторией	6	3	3	
7	Изучение истории школьного музея	7	3	4	
8	Историческое краеведение	6	3	3	Разработки экскурсий
9	Военно-патриотическая работа	8	4	4	
10	Изучение истории школы	6	3	3	исследования
11	Подведение итогов	4	2	2	Защита научно-исследовательских работ
<b>ВСЕГО:</b>		<b>68ч</b>	<b>68ч</b>		

## Методическое обеспечение

### Оборудование

1. Электронные диски с видео записями и презентациями
2. Сайты Интернет

### Дидактический материал

Архивный материал  
Тесты  
Фрагменты источников  
Статистические данные  
Анкеты и опросники

### Список литературы:

#### **Используемая литература:**

- Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2000.  
Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А.-М.,1985.  
Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2010г.  
Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб